|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| IIS “E. FERRARI” *BATTIPAGLIA* *Programma di:* *Esercitazione Laboratorio Tessile Sartoriale*Anno Scolastico 2021-2022Classe IV- Sezione A - Corso C.A.A. | | | | |
| **Docente: Sada Simona** | |  | | |
| Numero di ore settimanali di lezione | | | | N. 6 |
| Numero di ore annuali previste | | | curriculari | N. 198 |
|  |  | | | |
| Contenuti svolti | U.D.A. – Studio della modellistica della gonna e sue trasformazioni  U.D.A. – Studio della modellistica del corpetto e trasformazioni  U.D.A. – Studio della modellistica della camicia e trasformazioni  U.D.A.. – Studio della modellistica della giacca e trasformazioni  U.D.A. – Studio della modellistica dell’abito e trasformazioni  U.D.A. – Studio della modellistica del pantalone  U.D.A. – Studio dei tessuti utilizzati per la confezione di capi fantasia  U.D.A - Studio delle fasi di confezione  U.D.A. – Confezione delle gonne fantasia  U.D.A. – Confezione di camicie fantasia  U.D.A. – Confezione di pantaloni fantasia  U.DA.. – Confezione di abiti fantasia  U.D.A. – Confezione di corpetti fantasia  U.D.A. – Studio della linea del capo d’abbigliamento  U.D.A. – Studio dello sviluppo scalare del capo d’abbigliamento  U.D.A. – Studio dei processi di sviluppo e piazzamento del capo d’abbigliamento utilizzando il sistema CAD  U.D.A. - Studio di tessuti, campiture e composizioni.  U.D.A- Progettazione di una collezione di moda utilizzata per partecipare al concorso SICILY  U.D.A. – Progettazione e confezione di 4 capi fantasia utilizzati durante la Festa del Tricolore  U.D.A. – Progettazione e confezione di 19 completi di capi d’abbigliamento realizzati per la collezione di moda presentati durante la Sfilata di moda del 8 Giugno  U.D.A. – Studio delle schede di lavorazione | | | |
|  |  | | | |
| Docente | SADA SIMONA | | | |